



De Reinbôge
Kristlike Basisskoalle



Nieuwsbrief 6 - 29 februari 2024

AGENDA

*Maandag 4 maart theorielessen van het project 'Dat smaakt naar meer' voor de groepen 5-8

*Woensdag Kanjertraining voor een aantal teamleden. Juf Yke staat voor gr. 1-2 en juf Anje voor groep 5-6

*Vrijdag 8 maart nationale pannenkoekendag

*Dinsdag 12 maart Ferteljas voor de groepen 1-4 en mediawijsheid groep 7-8

*Woensdag 13 maart voorstelling Gozert groepen 5-6-7-8

*Maandag 18 maart Smaaklessen groepen 1-4

*Maandag 18 maart komt de beweegbus weer langs op school

*Vrijdag 22 maart Himmeldei groepen 6-7-8

Volgende nieuwsbrief verschijnt op donderdag 28 maart 2024



NIEUWS

Lief en leed

Deze week waren de leerlingen maandag vrij. Alle medewerkers van stichting Wiis hadden een studie en inspiratiedag. We zijn met elkaar gestart in de Martinikerk van Sneek. Een prachtige kerk waar ruim 400 personeelsleden konden genieten van de opening. Na de opening werd de groep in tweeën gesplitst. Een deel van de groep ging naar de keynote spreker Dominique Schreinemachers. Dominique is 20 jaar in dienst als luchtmachtpiloot bij de Nederlandse luchtmacht en daarnaast gedragspsycholoog. Haar verhalen over haar dienst in oorlogsgebieden als één van de weinige vrouwelijke veteraanluchtmachtpiloten is boeiend en onwijs motiverend. Het was een verhaal over emotie, intuïtie, teamspirit en eigenaarschap. De andere groep had een werksessie die gericht was op ons nieuwe koersplan in de vorm van het stoplichtmethode:

- GROEN: wat moeten we vooral meenemen naar Wiis?
- ORANJE: wat moeten dan anders bij Wiis?
- ROOD: waar moeten we dan mee stoppen bij Wiis?



Het mooie van deze werkvorm was dat alle scholen/teamleden werden gemengd en als procesbegeleider heb ik prachtige gesprekken en ideeën voorbij zien komen waar de werkgroep weer mee verder kan. Na de lunch werd bovenstaande omgedraaid en om 15 uur zijn we gestart met de Wiis theatershow. Een show waar we trots op mogen zijn want wat zijn wij Wiis met elkaar!

Tevredenheidsonderzoek

Voor de voorjaarsvakantie heeft u inlogcode ontvangen voor ons tweejaarlijks tevredenheidsonderzoek. Op dit moment hebben 13 gezinnen de korte enquête ingevuld, maar op dit moment is hij nog niet rechtsgeldig omdat te weinig ouders de enquête hebben ingevuld. Heeft u de enquête nog niet ingevuld dan wil ik u dat vragen om alsnog te doen.



Nieuwsbrief 6 – 29 februari 2024

NIEUWS

Schoolmaatschappelijk werk

Eén keer per maand zit Reini bij ons op school en kunt u bij haar binnenlopen met uw vragen. Ze zal plaatsnemen in het kamertje van juf Johanna. De volgende data is Reini op school aanwezig: Ma 4 mrt 8.30-10.30 uur, di 2 apr 8.30-10.30 uur (ivm Pasen), ma 6 mei 8.30-10.30 uur, di 4 jun 8.30-10.30 uur en ma 1 jul 8.30-10.30 uur.

Voorleeskampioenschappen

Deze week mocht Diederik de school vertegenwoordigen tijdens de voorleeskampioenschappen. Diederik deed dat heel erg goed en is derde geworden. Goed gedaan Diederik!

Week van de lentekriebels groep 7-8

Het thema voor dit jaar is weerbaarheid online. Online gamen wordt steeds populairder dat merken wij ook op school. Wat geef je wel door en wat niet, want we weten allemaal dat internet ook onveilig kan zijn. Dinsdagmiddag 12 maart gaat groep 7-8 hiermee aan de slag. Samen met de gastspreker en juf Anke verdiepen zij zich in de online wereld.

Ouderavond donderdag 4 april. Thema Mediawijsheid.

Donderdag 4 april staat de ouderavond gepland. Onderwerp is mediawijsheid. Wat weten wij van internet? Zien wij wel alle gevaren? Inloop 19 uur. We starten om 19.15 uur met een gastspreker. Ook de OR en MR zal u vertellen wat zij hebben gedaan en waar zij mee bezig zijn. Eindtijd 21.00 uur.

Voorstelling 'Dat is toch net eerlik?'

Dinsdagochtend zijn alle leerlingen uit de groepen 5 t/m 8 naar de voorstelling 'Dat is toch net eerlik' in Parrega geweest. Dat is toch net eerlik? was een uniek interactief theaterspel voor in de gymzaal. Dus niet alleen stilzitten, kijken en luisteren, maar ook zelf meedoen en je in het avontuur storten. Al spelend worden kinderen van groep 5 t/m 8 geconfronteerd met verschillen en bevraagd over hun gevoel voor rechtvaardigheid op kleine en grote schaal. Vier astronauten worden naar een gymzaal geteleporteerd door een mysterieuze stem. Hij heeft spelers nodig voor zijn zelfbedachte spel. De astronauten spelen het spel samen met de kinderen. De stem bepaalt over goed en fout. Wie er wel of geen punten krijgt. Pas als het spel gespeeld is mogen de astronauten terug naar de maan. Maar hoe eerlijk zijn de regels van dit spel? Waarom bepaalt de stem alles? En valt hier eigenlijk wel te winnen?